

Personal Learning and Revision Checklist

Use this checklist to make sure that all topics are covered in your revision and to ensure you know what your focus areas are.

Subject: **French**

COMBINED PAPER - SPEAKING - WRITING

R	I am not confident I could answer a question on this part of the topic. I need to check with my teacher, find my notes from class and plan this into my revision schedule.
A	I am not too sure about this part of the topic. I may need to check with my teacher and spend more time revising this area.
G	I am confident about this part of the topic and I know what I need to do to revise it.

Topic	RAG Rate	Further support required?
Paper 1: Listening, Reading and Writing		
3.1.1 Aspects of French-speaking society: current trends		
The 'cyber-society' (La « cyber-société »)		
• Comment la technologie facilite la vie quotidienne		
• Quels dangers la « cyber-société » pose-t-elle ?		
The place of voluntary work (Le rôle du bénévolat)		
• Le bénévolat – quelle valeur pour ceux qui sont aidés ?		
• Le bénévolat – quelle valeur pour ceux qui aident ?		
3.1.2 Aspects of French-speaking society: current issues		
Positive features of a diverse society (Les		

aspects positifs d'une société diverse)			
• L'enrichissement dû à la mixité ethnique			
• Life for the marginalised (Quelle vie pour les marginalisés ?)			
• Quelle aide pour les marginalisés ?			
• How criminals are treated (Comment on traite les criminels)			
• Quelles attitudes envers la criminalité ?			
3.2.1 Artistic culture in the French-speaking world			
A culture proud of its heritage (Une culture fière de son patrimoine)			
• Le patrimoine sur le plan national, régional et local			
• Cinema: the 7th art form (Cinéma : le septième art)			
• Pourquoi le septième art ?			
3.2.2 Aspects of political life in the French-speaking world			
Demonstrations, strikes – who holds the power? (Manifestations, grèves – à qui le pouvoir ?)			
• Le pouvoir des syndicats			
Politics and immigration (La politique et l'immigration)			
• Solutions politiques à la question de l'immigration			
Paper 2: Writing			
La haine + Un sac de Billes			
• Do I understand the social, historical and cultural background of the film/book?			
• Do I know the main themes?			
• Can I describe the main characters and their			

<i>motivation?</i>			
• <i>Can I use the scene to illustrate my points?</i>			
• <i>Do I know enough quotes to cover all the themes and describe the characters?</i>			
• <i>Can I analyse my point and draw my own conclusion?</i>			
• <i>Do I understand the structure of an essay?</i>			
Paper 3: Speaking			
3.1.1 Aspects of French-speaking society: current trends			
• The changing nature of family (La famille en voie de changement)			
• La vie de couple – nouvelles tendances			
• The 'cyber-society' (La « cyber-société »)			
• Quels dangers la « cyber-société » pose-t-elle ?			
• <i>The place of voluntary work (Le rôle du bénévolat)</i>			
• Qui sont et que font les bénévoles ?			
3.1.2 Aspects of French-speaking society: current issues Positive features of a diverse society (Les aspects positifs d'une société diverse)			
• <i>L'enrichissement dû à la mixité ethnique</i>			
• <i>Life for the marginalised (Quelle vie pour les marginalisés ?)</i>			
• <i>Quelle aide pour les marginalisés ?</i>			
• <i>How criminals are treated (Comment on traite les criminels)</i>			
3.2.1 Artistic culture in the French-speaking world A culture proud of its heritage (Une culture fière de son			

patrimoine)			
• <i>Le patrimoine sur le plan national, régional et local</i>			
• <i>Contemporary francophone music (La musique francophone contemporaine)</i>			
• Qui écoute et apprécie cette musique ?			
• <i>Cinema: the 7th art form (Cinéma : le septième art)</i>			
• Pourquoi le septième art ?			
3.2.2 Aspects of political life in the French-speaking world			
• <i>Teenagers, the right to vote and political commitment (Les ados, le droit de vote et l'engagement politique)</i>			
• <i>Pour ou contre le droit de vote ?</i>			
• <i>Demonstrations, strikes – who holds the power? (Manifestations, grèves – à qui le pouvoir ?)</i>			
• Le pouvoir des syndicats			
• Politics and immigration (La politique et l'immigration)			
• L'immigration et les partis politiques			